



Trata el programa sociopoiético para observar fenómenos sociales, y tiene por objetivos proporcionar herramientas teóricas y metodológicas para comprender los fenómenos sociales y culturales en toda su complejidad. En términos específicos, los propósitos del curso y sus lecturas, son facilitar el reconocimiento de los aportes del pensamiento constructivista y sistémico, comprender la lógica de sus operaciones y visualizar su aplicabilidad para el estudio e intervención de la sociedad contemporánea.

### **Marginación Social y Exclusión**

Tiene por objetivo familiarizar a los participantes con los conceptos de inclusión y exclusión, destacando su relevancia para la comprensión empírica de las desigualdades sociales, abordando temas y fenómenos específicos de exclusión social en toda su multidimensionalidad.

### **Metodologías de Investigación Social II (Método Cualitativo)**

Busca comprender y distinguir las diversas corrientes que confluyen en la constitución de los métodos de investigación cualitativa, analizar críticamente la contribución que pueden hacer a distintos propósitos, junto con conocer el sentido y la aplicación concreta de diversas metodologías y técnicas que caracterizan a las aproximaciones cualitativas.

### **Análisis y Cambio Organizacional**

Su objetivo es ampliar y enriquecer las diversas perspectivas con las cuales se observan las organizaciones sociales y el comportamiento de sus membresías, promoviendo cambios de paradigmas entre los participantes, entregar herramientas para identificar y diagnosticar los componentes organizacionales básicos y estratégicos, desarrollar habilidades para apoyar procesos de intervención en las organizaciones y sus recursos humanos, promoviendo cambios para la acción.

### **Intervención Social y Políticas Públicas**

Los dos módulos sobre intervención social analizan críticamente sus diversas conceptualizaciones. Se incluye la perspectiva sistémica para examinar los límites y posibilidades de regulación e intervención desde el sistema político, se ilustrarán procesos de exigencia de participación democrática, de solución de conflictos y las posibilidades de institucionalización de sistemas de negociación. El módulo sobre políticas públicas entrega herramientas conceptuales para el análisis de éstas y su aplicación práctica en la administración del Estado.

### **Taller de Diseño de Tesis**

Tiene por propósito orientar el proceso de elaboración del Proyecto de Tesis, mediante la conducción de un espacio grupal de análisis crítico y propositivo, que estimule la reflexión individual, aportando elementos, teóricos y metodológicos novedosos, al diseño individual del proyecto de tesis.

### **Seminario: Temas de Cultura, Modernidad y Vida Cotidiana**

La asignatura tendrá por objetivo central acompañar a los estudiantes de 4° semestre en su proceso de tesis. De forma paralela al trabajo con su profesor guía, los estudiantes presentarán y discutirán avances con el grupo de trabajo y profesor asignado, además de presentar sus avances en la semana semipresencial en el marco del WORKSHOP TESISISTAS MaSS.

**Electivo: Antropología Aplicada y Cambio Social (Semipresencial).**

Tiene por propósito introducir a los estudiantes en las temáticas centrales del cambio social, la modernización y el desarrollo a través de la perspectiva de la antropología social aplicada y dentro de un enfoque socio-sistémico, que permita comprender las diferencias fundamentales entre los paradigmas del desarrollo presentes en las ciencias sociales.

**Electivo: Reflexividad y Modernidad en la Vida Cotidiana (Semipresencial):**

Tiene por objetivo tratar mediante, lectura, análisis y discusión de textos, los aspectos teóricos, conceptuales y metodológicos de los fenómenos de cultura, modernidad y de vida cotidiana, como asimismo sus interrelaciones, significados y sentidos.

**Electivo: Enfoques Antropológicos y Culturales para la Comprensión Social (Semipresencial):**

Esta asignatura busca entregar una visión global del fenómeno cultural, desarrollando y cuestionando las proposiciones clásicas sobre el tema. A través de los tres módulos que componen este curso se introduce al alumno en perspectivas interdisciplinarias y contemporáneas que incluyen los aportes constructivistas y sistémicos en la reflexión y conceptualización de la cultura en el contexto de la sociedad compleja.

**Electivo: Producción Social de la Edad (\*)**

En estudios de las sociedades complejas, la edad adquiere un carácter relevante para el conocimiento de grupos de edad o microsociedades basadas en ésta: bandas juveniles; residencias u organizaciones de personas mayores, por ejemplo. El curso busca proporcionar al alumno/a herramientas conceptuales e instrumentales para aproximarse de manera pertinente a los fenómenos de la infancia, la juventud y la vejez.

(\*) Los electivos presenciales se dictarán según disponibilidad