Aproximadamente el 80% del plástico en los océanos proviene de ríos que movilizan los desechos urbanos de grandes ciudades, mientras que el 20% restante corresponde a desechos industriales de actividades pesqueras y acuícolas.

Las comunidades y organizaciones se han articulado para abordar esta problemática, reutilizándolos, recolectándolos y monitoreando sus impactos.

Equipo

El equipo de trabajo está compuesto por:

- Investigador Responsable: Francisco Araos de la Universidad de Chile.
- Co-investigadora: Florencia Muñoz de la Universidad de Playa Ancha.
- Co-Investigador: Ricardo Álvarez de la Universidad Austral de Chile.
- Colaboradora Internacional: Eliana Creado de Universidade Federal de Espíritu Santo, Brasil.

Además de un equipo de investigación interdisciplinario de amplia trayectoria en estudios socioambientales marinos.

Colaboradores: Aula de Mar, Capital Azul, ECMPO Weki-Wil, ECMPO Mañihueico-Huinay, La Mar Ciencia y Turismo y Fundación Ojos de Mar.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES UNIVERSIDAD DE CHILE

ANTROPOLOGÍA DE LA CONSERVACIÓN

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA UNIVERSIDAD DE CHILE

Proyecto FONDECYT/ANID 1261505

UN OCÉANO PLÁSTICO

hacia una antropología de la polución marina en el Antropoceno

2026-2029

Océano Plástico

ANTROPOLOGÍA · POLUCIÓN MARINA · ANTROPOCENO

ANID/FONDECYT 1261505 / 2026-2029

Sobre el proyecto

Este proyecto busca analizar las relaciones de diversos grupos y colectivos humanos con los plásticos marinos en Chile, buscando promover una comprensión integral de la polución marina en el Antropoceno.

Buscamos comprender al plástico marino como un “objeto no-humano feral” (Tsing et al. 2024) que sostiene y reconfigura las trayectorias vitales de quienes habitan los paisajes dañados del Antropoceno azul (Araos et al. 2024).

Asimismo, nos interesa conocer las relaciones socioecológicas, ahondando en las prácticas de recolección, reutilización y transformación que se utilizan para combatir este problema ambiental (Álvarez et al. 2024)..

Para ello, exploraremos y registraremos diversas formas de relacionarse con los plásticos marinos, desde la reutilización de la basura salmonera en la Patagonia chilena, o el monitoreo de microplásticos submarinos en el archipiélago de Humboldt, hasta las campañas de limpieza de playas en la zona central de Chile

Objetivo

Analizar las relaciones de diversos **grupos y colectivos humanos** con los **plásticos marinos** en Chile, buscando promover una **comprensión integral de la polución marina** en el **Antropoceno azul.**

¿Cómo trabajaremos?

- Caracterización del océano plástico mediante revisión bibliográfica y entrevistas y focus group junto a actores claves.
- Etnografías multi-situadas en los territorios.
- Proyectos de tecnociencia ciudadana para el monitoreo comunitario de plásticos marinos.

Resultados esperados

Pretendemos avanzar hacia una comprensión integral de la polución marina, que permita deconstruir la relación unívoca entre plásticos y devastación ambiental, para encontrar formas creativas de responder a este tipo de crisis y proyectar estrategias culturalmente apropiadas para enfrentar la contaminación por plásticos en los océanos.